



BÜHNENPROGRAMM

Auf der Bühne vor dem Studio erwartet Moderator Ingo Hoppe (radioBERLIN 88,8) die Studioleiterin und Chefredakteurin Fernsehen Tina Hassel sowie bekannte Gesichter aus dem ARD-Programm.

Mit dabei sind die Tagesschau-Sprecher Susanne Holst und Thorsten Schröder sowie die Intendantin des Rundfunk Berlin-Brandenburg Dagmar Reim.

Fernseh- und Hörfunkkorrespondenten aus dem ARD-Hauptstadtstudio berichten aus ihrem spannenden Berufsalltag im In- und Ausland.

Wie sieht ein Arbeitstag im ARD-Hauptstadtstudio aus? Wie viele Themen und Termine beobachtet ein Korrespondent täglich? Und wie gelangen die Beiträge aus Berlin in die Tagesschau?

Auch die Maus, Shaun das Schaf und das Sandmännchen freuen sich auf viele Fans.



AKTIONEN ZUM MITMACHEN FÜR KLEINE UND GROSSE BESUCHER

Studiorundgang durch das ARD-Hauptstadtstudio

Los geht es zu einem Rundgang durch das Studio mit seinen offenen Türen. Die Mitarbeiterinnen und Mitarbeiter des Hauses erklären die Aufgaben an ihren Arbeitsplätzen und beantworten Ihre Fragen.

ARD-Hauptstadtstudio-Spiel (Foyer)

Wie gut kennen Sie das größte Korrespondentenhaus der ARD? Testen Sie Ihr Wissen und finden Sie die Antworten auf die Fragen bei Ihrem Rundgang durch das Haus. Unter allen richtigen Einsendungen verlosen wir Tickets für Talkformate im Ersten und rbb Fernsehen sowie Tassen, Basecaps und Schirme des ARD-Hauptstadtstudios.

Fotoaktion (Fernsehstudio, 4. Etage)

Am Moderationstisch des Bericht aus Berlin ist heute Ihr Platz! Nehmen Sie ein Erinnerungsfoto aus der Studiodekoration des Politikmagazins mit nach Hause.

Schminken für den Fernsehauftritt (Maske, 4. Etage)

Beim Zwischenstopp in der Maske können Sie den Maskenbildnerinnen über die Schulter schauen.

Hörfunkbeitrag sprechen (Hörfunkstudio, 2. Etage)

Freiwillige vor! Im Hörfunkstudio erarbeiten Toningenieure mit Ihnen einen eigenen Radiobeitrag.

Kinderschminken (Außenbereich)

Als gruseliger Vampir, hübsche Prinzessin oder stolzer Tiger vor die Kamera? Wir verwandeln Ihre Kinder mit hautfreundlichen Schminkefarben an der Schminkstation unterm Zirkuszelt.

Malstation (Außenbereich)

Kleine Künstler gesucht! Ausmalbilder von Maus und Sandmann warten auf farbenfrohe Gestaltung.

ARD-Korrespondentenwelt und Autogrammzelt (Außenbereich)

Nach ihrem Auftritt auf der Bühne geben unsere Bühngäste Autogramme und stehen für Fotos zur Verfügung. Außerdem können Sie sich an Internet-Terminals über die ARD und die Korrespondentenwelt informieren.

Walking Acts (Außenbereich)

Die Maus, Shaun das Schaf und das Sandmännchen in Lebensgröße freuen sich auf kleine und große Fans und stehen für gemeinsame Fotos bereit!



DAS PROGRAMM AM REICHSTAGUFER

1. Eingang ARD-Hauptstadtstudio
2. Ausgang über das ARD-Infocenter
3. Bühne mit Prominenten und Aktionen
4. ARD-Korrespondentenwelt und Autogrammzelt
5. Kinderschminken
6. Malstation
7. Speisen und Getränke
8. Produktionsfahrzeuge

Produktionsfahrzeuge

Mitarbeiterinnen und Mitarbeiter aus der Hörfunk- und Fernsehproduktion präsentieren Übertragungswagen und Produktionsfahrzeuge. Lassen Sie sich erklären, wie Live-Übertragungen funktionieren und wie die Teams bei Außendrehen arbeiten. Sie können die Fahrzeuge gerne von innen erkunden!

Impressum:
ARD HAUPTSTADTSTUDIO
 Kontakt
 Wilhelmstraße 67 a, 10117 Berlin
 Telefon 030 / 22 88-11 00
 Telefax 030 / 22 88-11 09
 kontakt@ard-hauptstadtstudio.de
 www.ard-hauptstadtstudio.de

LIEBE GÄSTE, LIEBES PUBLIKUM BEIM TAG DER OFFENEN TÜR,

an 365 Tagen im Jahr produzieren wir im ARD-Hauptstadtstudio Beiträge zur Bundespolitik für die Nachrichtensendungen im Ersten, die mehr als 55 Hörfunkwellen sowie verschiedene Internetangebote der ARD. Heute sind Sie eingeladen, uns dabei über die Schulter zu schauen.

Wie wäre es zum Beispiel mit einem Erinnerungsfoto in der Studiokulisse des Bericht aus Berlin? Oder möchten Sie im Tonstudio einen Hörfunkbeitrag einsprechen? Die Kolleginnen und Kollegen aus der Fernseh- und Hörfunkproduktion erklären an ihren Arbeitsplätzen die tägliche Arbeit in unserem Haus.



Die Korrespondentinnen und Korrespondenten freuen sich auf Ihre Fragen, unter anderem bei Redaktionsgesprächen und auf der Bühne im Außenbereich. Dort begrüßt unser Moderator Ingo Hoppe (radioBERLIN 88,8) die Tagesschau-Sprecher Susanne Holst und Thorsten Schröder sowie die Intendantin des Rundfunk Berlin-Brandenburg Dagmar Reim.

Mich können Sie an verschiedenen Stationen treffen. Ich freue mich auf Sie und wünsche Ihnen einen spannenden Besuch im ARD-Hauptstadtstudio!

Ihre

Tina Hassel

Studieleiterin ARD-Hauptstadtstudio

ERDGESCHOSS: FOYER UND ARD-INFOCENTER

- | | |
|--|-------------------|
| 1. Eingang | 6. ARD-Infocenter |
| 2. Empfang und Information | 7. Ausgang |
| 3. Start des Rundgangs (Aufzug) | WC Toiletten |
| 4. Ende des Rundgangs | |
| 5. Fotobox und Informationsstand der Beitragskommunikation | |

1. ETAGE: REDAKTIONSHALLE

- | | |
|---|--|
| 1. Informationsstände der Landesrundfunkanstalten, Gemeinschaftseinrichtungen und Kooperationsprogramme der ARD: 3sat, ARD Digital, | ARD-aktuell, ARTE, Deutsche Welle, Deutschlandradio, Das Erste, MDR, NDR, Radio Bremen, rbb, SR, phoenix |
| | WC Toiletten |

2. ETAGE

- | | |
|---|--------------|
| 1. Büros der Hörfunkjournalisten | WC Toiletten |
| 2. Hörfunkstudio mit Regie (2A) und Sprecherraum (2B) | |

3. ETAGE

- | | |
|--|--|
| 1. Redaktionsgespräche mit Korrespondenten | 5. Büro der Redaktionsassistenten für den Bericht aus Berlin |
| 2. Tonnachbearbeitung | 6. Archiv |
| 3. Sprecherraum | 7. Grafik |
| 4. Digitale Schnittplätze | WC Toiletten |

4. ETAGE

- | | |
|---|-----------------------------|
| 1. Fernsehstudio A | 5. Maske |
| 2. Fotoshooting in der Kulisse des Bericht aus Berlin | 6. Produktion |
| 3. Fernsehregie | 7. Büro des Chef vom Dienst |
| 4. Schaltraum | WC Toiletten |

